

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
1	B	I. கொடுக்கப்பட்டுள்ள நான்கு விடைகளுள் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து குறியீட்டுடன் எழுதுதல். குணவாகுபெயர்	(6×1=6) 1
2	A	குலசேகரன்	1
3	B	வேப்பம் பூ	1
4	D	நெய்தல்	1
5	B	உயர்வு நவீக அணி	1
6	A	புகழேந்திப் புலவர்	1
7		II. முன்னுள்ளதைப் போன்று பின்னுள்ளதை ஏற்ற சொல்லால் நிரப்புதல். சர்வக்ஞர் : கன்னடகவிஞர்	(4×1=4) 1
8		ஆடு : நாடு	1
9		வருக! வருக! : அடுக்குத்தொடர்	1
10		ஊர் சிரித்தது : இடவாகுபெயர்	1
11		III. ஒரு தொடரில் விடை தருதல். தமிழ் மொழி	(7×1=7) 1
12		பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந்தி, விகாரம் ஆகும்	1

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
13		தெள்ளாறு என்னும் இடம்	1
14		ஒரு பொருளின் இயற்பெயர் அதனோடு தொடர்புடைய மற்றொரு பொருளுக்கு ஆகிவருவது ஆகுபெயர்	1
15		காசிக்கு சென்று வந்தான்	1
16		பாரதியார் ஆவார்	1
17		கதராடை அணிதலாகும்	1
		IV. மூன்று அல்லது நான்கு தொடர்களில் விடை தருதல்.	(7×1=7)
18		எந்த மண்ணையும் நல்ல மண்ணாகச் செய்வதால் அரசன்	2
19		தமிழில் உள்ள எந்த இலக்கியத்தைப் பற்றியும் அவரிடம் கேட்டு அறியலாம்	2
20		செந்தாமரை மலர்கள் மலர்ந்துள்ள தடாகத்தினடத்தே செல்வது போல் சென்றாள்	2
21		குடிகளைத் தன்னுயிர் போலக் கருதுபவன், நீதி தவறாத நேர்மையாளன். ஏனைய உயிர்களிடத்தும் பேரிரக்கம் உள்ளவன்	2
22		i) தனிநபர் கணிப்பொறி ii) சிறு கணிப்பொறி iii) சூப்பர் கணிப்பொறி	2

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு:9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
23		நம் முன்னோர்கள் பின்பற்றி வழங்கிய சொற்கள் வழக்கு எனப்படும் i) இயல்பு வழக்கு ii) தகுதி வழக்கு	2
24		திருமண உரிமையும் வேறு தொழில் செய்யும் உரிமையும் மறுக்கப்பட்டது	2
25		ஒரு பொருளின் தொழில் (செயல்) நிகழ்ச்சியை உணர்த்தும் சொல் வினைச் சொல் எனப்படும். i) வினைச் சொல் முற்று ii) எச்சம்	2
26		எலும்பு இல்லாத உயிர்களை வெயில் காய்ந்து வருத்துவது போல, அன்பு இல்லாத உயிர்களை அறம் வருத்தும்.	2
27		ஒரு குணத்தின் பெயர், அக்குணம் உடைய பொருளுக்கு பெயராகி வருவது குணவாகு பெயர் ஆகும். (எ.கா) வெள்ளை அடித்தான்	2
28		V. ஐந்து அல்லது ஆறு தொடர்களில் விடை தருதல். i) இல்லத்தில் உள்ள பொருட்களை காத்து வைக்காமல் விருந்தினரை உபசரிப்பது. ii) விருந்தினரை காக்க வைத்து விட்டு தாம் மட்டும் உண்ண நினைப்பது வரவேற்கத் தகாதது. iii) விருந்தினரை மலர்ந்த முகத்துடன் வரவேற்பது	(4×3=12) 3

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
29		வேலையில் கண்ணும் கருத்துமாய் இருக்கிறது. தேன்துளிகளை ஈக்களுக்கு கொடுக்கிறது. மகரந்தத்தைப் பரப்பி வேறிடம் செல்லுதல். பசு, எருது போன்றவற்றை சார்ந்து வேறிடம் செல்லுதல் போன்றவை ஆகும்.	3
30		i) காவல் கோபுரம் வழியாகத்தான் செல்ல முடியும். ஏழு சிறைக் கூடங்கள் காவல் கோபுரத்தை இணைக்கின்றன. ii) கைதிகள் சிறையில் இருந்து தப்பிக்க முடியாது. iii) மேல் தளத்திலிருந்து பார்த்தால் ஏழு திசை காவல்காரரும் தெரிவர்	3
31		i) யக்ஷகான ஆட்டம் திறந்த வெளிகளில் ஆடப்படுவது வழக்கம். ii) நாடகம் என்று கூறலாம். iii) பாகவதர் உயிர்நாடி. iv) பத்து அவதாரங்களை ஆடி வந்ததால் 'தசாவதாரம்' எனப் பெயர் பெற்றது.	3
32		VI. குறிப்பு வரைதல். நல்வழி : எளிய நடையில் சிறந்த கருத்துக்கள் கூறப்பட்டுள்ளன. வாழ்க்கைக்கு வேண்டிய நல்ல வழிகளைக் கூறுவதால் நல்வழி என சி றப்பு பெற்றது. 40 வெண்பாக்களால் ஆனது.	(2×3=6) 3

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
33		<p>புகழேந்திப்புலவர் :</p> <p>ஒரே ஒரு நூல் எழுதி ஓங்கு புகழ் பெற்றவர்.</p> <p>சந்திரன் துவார்க்கி என்ற வள்ளலால் ஆதரிக்கப்பட்டவர்.</p> <p>வெண்பா பாடி தீஞ்சுவை காப்பியம் படைக்க முடியும் என நிரூபித்தவர். காலம் கி.பி. 13 ஆம் நூற்றாண்டு</p>	3
34		<p>VII. கீழ்வரும் அணியை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குதல்.</p> <p>ஒரு பொருளின் சிறப்பைத் கூறும் போது, உள்ளவாறு கூறாமல், மிகைப்படுத்திக் கூறுவது உயர்வு நவிற்சி அணி எனப்படும்.</p> <p>(எ.டு) 'வானுற வளர்ந்த செந்நெல்'</p>	<p>(1×3=3)</p> <p>3</p> <p>(3×3=9)</p>
35		<p>VIII. இடம் சுட்டி பொருள் விளக்குதல்.</p> <p>இடம் : இவ்வரிகள் '(பழமொழி)' என்னும் செய்யுட் பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ளது.</p> <p>விளக்கம் : 'தம்மிடம் யாசிப்பவருக்கு ஏதாவது ஒன்றைக் கொடுத்தால் தம் செல்வம் குறைந்து விடும்' என்று எண்ணி தம் செல்வத்தை மறைத்து வைப்பார்.</p>	3

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
36		<p>இடம் : இவ்வரிகள் 'ஆராய்ச்சி அறிஞர் தெ.பொ. மீனாட்சி சுந்தரனார்' என்னும் உரைநடை பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ளது.</p> <p>விளக்கம் : மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை அவர்கள் தமிழ் இலக்கியங்களை தேடித் தந்து 'தமிழ்த் தாத்தா' என்று புகழப்படும் டாக்டர் உ.வே.சா. அவர்களின் ஆசிரியர் ஆவார். இவர் பெயரைச் சூட்டிக் கொண்ட பேராசிரியர் தெ.பொ.மீ. குருவை மிஞ்சிய சீடனாக விளங்கி புகழ் பெற்றார்.</p>	3
37		<p>இடம் : இவ்வரிகள் 'அழகு மிகு அந்தமான்' என்னும் உரைநடைப் பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ளது.</p> <p>விளக்கம் : அந்தமான் நிக்கோபர் தீவுகள் வங்காள விரிகுடாக் கடலில் தென்கோடியில் உள்ளது. தீவுகள் சிறிதும் பெரிதுமாய் துண்டு துண்டாக ஒழுங்கற்ற நிலையில் அமைந்துள்ளன. இவை 'பொன்னொளியில் சிதறிக் கிடக்கும் பசுந்தீவுகள்', எனப் பெயர் பெற்றவை.</p>	3

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
38		<p>IX. கீழ்வரும் பழமொழியை விளக்குதல்.</p> <p>தம்மிடம் உள்ள செல்வத்தை யாசிப்பவருக்கு கொடுப்பதால் செ ல்வம் பெருகும். அதாவது கிணற்று நீ ரை இறைத்தால் தான் பெருகும் என்பது உண்மையாகும்.</p> <p>அல்லது</p> <p>பளபளவென்று மின்னுவது எல்லாம் தங்கமாகாது. அது போன்று நன்றாக பேசுவோர் எல்லாம் நல்லவர்கள் அல்ல. ஆகவே நயமாக பேசுவாரின் பேச்சு க்களில் நாம் மதிமயங்கக் கூடாது.</p>	<p>(1×3=3)</p> <p>3</p>

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
39		<p>X. அடிமாறாமல் எழுதுதல்.</p> <p>நாட்டுவாழ்த்து</p> <p>பாருக்குள்ளே நல்ல நாடு – எங்கள் பாரத நாடு நன்மையிலே உடல் வன்மையிலே – செல்வப் பன்மையிலே மறத் தன்மையிலே பொன் மயிலொத்திடு மாதர்தம் கற்பின் புகழினி லே உயர்நாடு – இந்தப்</p> <p>(பாருக்) ஆக்கத்திலே தொழில் ஊக்கத்திலே – புய வீக்கத்திலே உயர் நோக்கத்திலே காக்கத் திறல் கொண்ட மல்லர்தம் சேனைக் கடலினிலே உயர்நாடு – இந்தப் (பாருக்) – பாரதியார்</p> <p>இரட்டுற மொழிதல் வைக்கோலும் யானையும் வாரிக் களத்து அடிக்கும் வந்த பின்பு கோட்டைபுகும் போரில் சிறந்து பொலிவு ஆகும் – சீர் உற்ற செ ங்கோல மேனித் திருமலைராயன் வரையில் வைக்கோலும் மால்யானை ஆம் – காளமேகப் புலவர்</p>	<p>(1×4=4)</p> <p>4</p>

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
		XI. எட்டு அல்லது பத்து தொடர்களில் விடை தருதல்.	(2×4=8)
40		பொன்னாகவும் மணியாகவும் இன்பமாகவும் உள்ளொலி, அண்டவெளி, புனிதமாக விளங்குபவன் இறைவன். நிலைபெற்ற மலை, கடல், நிலவு, கதிரவன் மற்றும் எல்லாமாக இருப்பவன் இறைவன். முதல் முடிவு, முழுமையாக நிறைந்திருப்பவன் இறைவன். உள்ளத்தில் ஒளி இன்ப வெள்ளமாய், கருணை மழை பொழிபவனும் இறைவன்.	4

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
41		<p>→ மணமாகாத மங்கையரின் குமுறலாகவே கேட்கிறது.</p> <p>→ முதிர் கன்னியர்களின் உள்ளக் குமுறலுக்கு இக்கவிதை ஒரு குறியீடு.</p> <p>→ பூவின் -மங்கையரின் புறத்தோற்றம் அழகாய் இருந்தாலும் உள்ளுக்குள் வாட்டம் உள்ளது என்பதை நமக்கு உணர்த்துகிறது.</p> <p>→ 'மணமாலை கழுத்தில் ஏறவில்லையே' என்ற ஏக்கத்தைப், 'பூமாலையாகலையே' என்னும் குறியீட்டால் கவிதை உணர்த்துகிறது.</p> <p style="text-align: center;">அல்லது</p> <p>→ 'இல்லங்களின் கதவைத் தட்டிய கயவன் யானே! நீங்கள் விதித்த தண்டனை எனக்கே உரியது' என்று கூறி தன் உடைவாளால் வலக் கரத்தை வெட்டித் தள்ளினான்.</p> <p>→ மன்னன் செயல் கண்ட அறவோரும் ஊராரும் மிதியுண்ட நாகம் போல மெய் நடுக்க முற்றனர்.</p> <p>→ அனைவரும் சொக்கர் கோவிலுக்குச் சென்று மன்னன் கை வளர அருளுமாறு வேண்டினர்.</p> <p>மன்னனின் நீதிச் செயலால் சொக்கரும் கை வளர அருள் கூர்ந்தார். அன்று முதல் மன்னன் 'பொற்கைப் பாண்டியன்' எனப் புகழப்பட்டார்.</p>	4

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
42		XII. கீழ்வருவனவற்றை விளக்கி எழுது தல்.	(1×4=4)
		<p>மன்னியுங்கள் → குற்றமே செய்தாலும் முழுமையாக மன்னியுங்கள். → முழுவதும் குற்றமாக இருந்தாலும் குற்றங்களை ஒதுக்கி மன்னியுங்கள். → அடிமை கூட ஆண்டவனின் அன்புக்கு உட்பட்டவன். நீ மனிதனை அடிமையாக்கி துன்புறுத்தலாமா ?</p> <p>அல்லது முக்கூடற்பள்ளு மேகக் கூட்டங்கள் அந்நகர்க் கோபுரங்களில் வந்து அடையும். கொடிகள் அந்த மேகக் கூட்டங்கள் கீழே வந்து படியும்படி அசைந்து மூடும், சோலைகள் மேல்நோக்கி வளர்ந்து பேரண்டங்களாகிய மேலுலகத்தை அடைய விரும்பி வளரும், பொன்வண்ணமான முற்றங்களில் அன்னப் பறவைகள் விளையாடும்.</p>	
		XIII. பின்வரும் பகுதியைப் படித்து கொடுக்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருதல்.	(1×4=4) (2×2=4)

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல் மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
43		<p>வினாக்கள்</p> <p>i) சிரித்து வாழ வேண்டும், பிறர் சிரிக்க வாழ்ந்திடாதே என்று பாடினார்.</p> <p>ii) நவரசங்களில் ஒன்றான நகை என்பது மனநோய்க்கு மருந்தாகும்.</p>	4
44		<p>XIV. கடிதம் எழுதுதல்.</p> <p>உன் ஊரில் நடைபெறும் திருவிழாவை கண்டுகளிக்க வருமாறு தோழன்/தோழிக்கு கடிதம்.</p> <p>இடம் : தேதி :</p> <p>அன்புள்ள தோழன்/தோழி :</p> <p>இப்படிக்கு உன் அன்புத்தோழன்/தோழி பெயர்</p> <p>உறைமேல் முகவரி : அல்லது</p> <p>உன் பள்ளியில் செல்லும் சுற்றலா விற்கு அனுமதி கேட்டு தந்தைக்கு கடிதம்.</p> <p>இடம் : தேதி :</p> <p>அன்புள்ள அப்பா:</p> <p>இப்படிக்கு உங்கள் அன்பு மகள்/மகன் பெயர்</p> <p>உறைமேல் முகவரி :</p>	(1×5=5) 5

மாதிரி விடைத்தாள்

வகுப்பு: 9

பாடம்: முதல்மொழி தமிழ்

கேள்வி எண்	விடை	விடைக்குரிய விளக்கம்	மதிப் பெண்
45		<p>XV. கொடுக்கப்பட்டுள்ள தலைப்புகளுக்கு ஏற்றவாறு ஒரு பக்க அளவில் கட்டுரை எழுதுதல்.</p> <p style="text-align: center;">தலைப்பு</p> <p>முன்னுரை :</p> <p>பொருளுரை :</p> <p>முடிவுரை</p>	<p>(1×5=5)</p> <p style="text-align: center;">5</p>